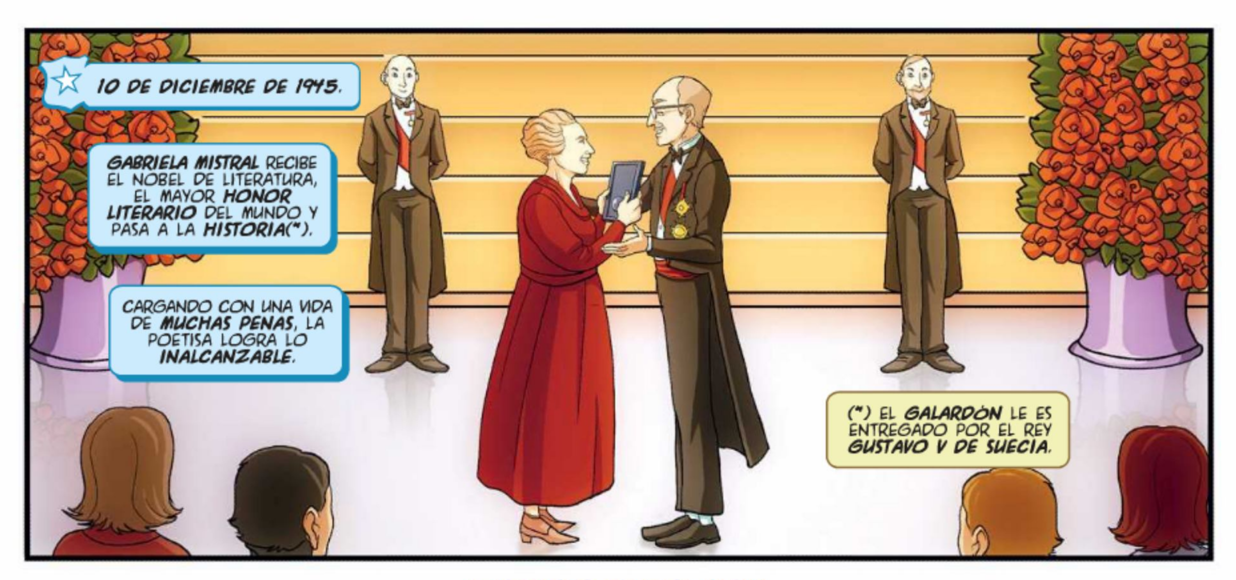
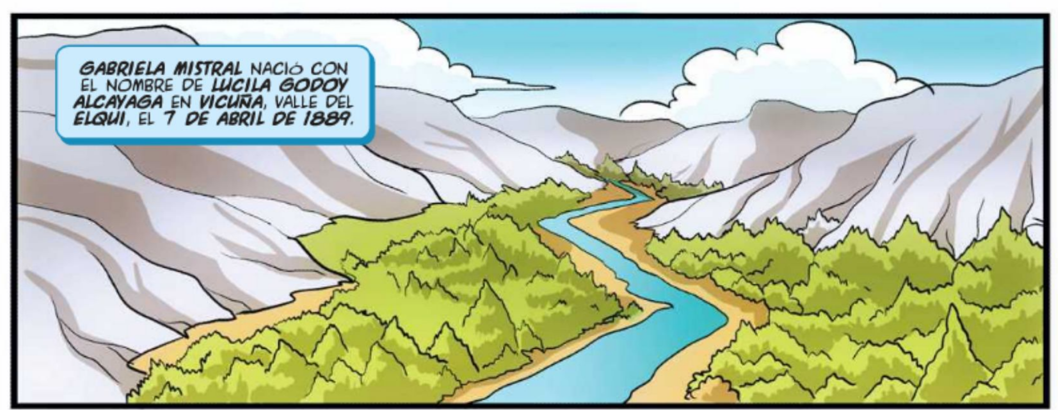


Historia de Chile en Cómic
Las Últimas Noticias

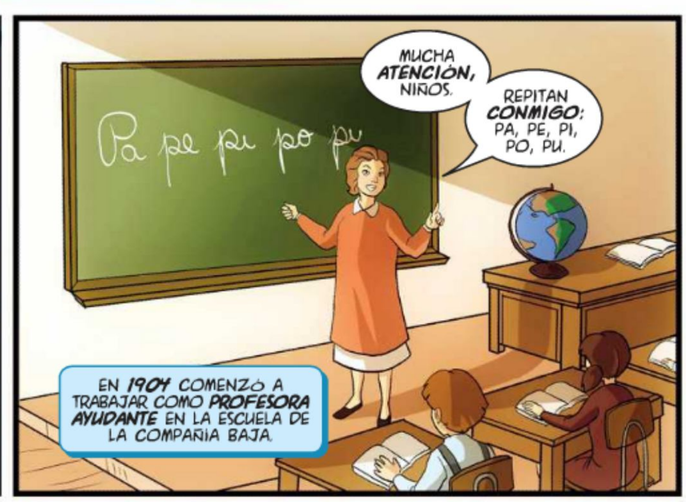


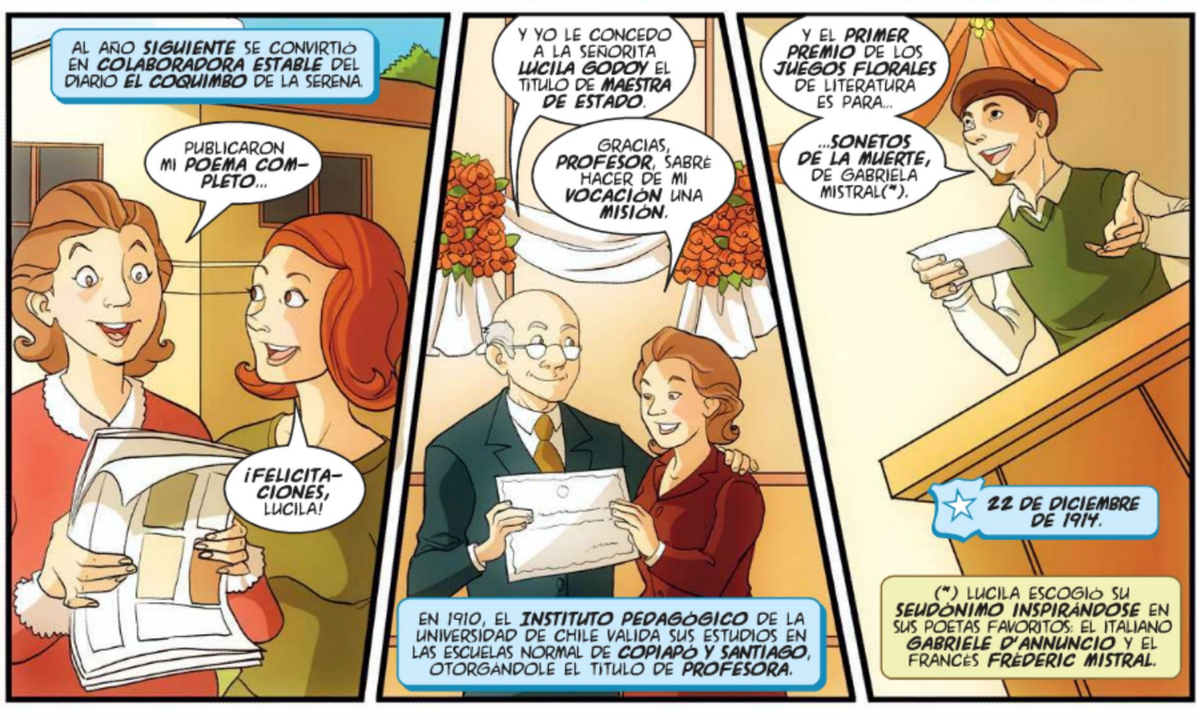
EPISODIO LX
GABRIELA Y PABLO




GABRIELA MISTRAL NACIÓ CON EL NOMBRE DE LUCILA GODOY ALCAYAGA EN VICUÑA, VALLE DEL ELQUI, EL 7 DE ABRIL DE 1889.

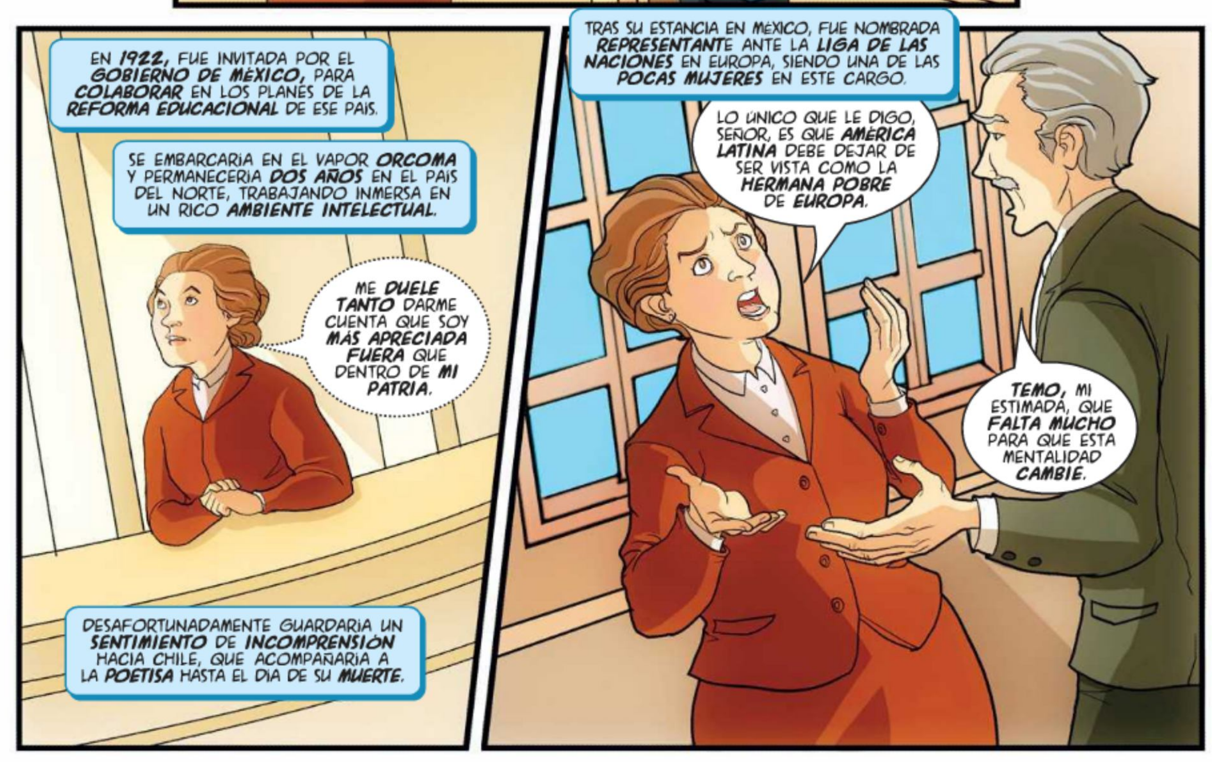

DESDE TEMPRANA EDAD GABRIELA EMPEZÓ A ESCRIBIR.
DICEN ALGUNOS BIÓGRAFOS QUE A TRAVÉS DE LA ESCRITURA SUPERÓ LA AUSENCIA DE SU PADRE, EL CUAL ABANDONÓ A SU FAMILIA CUANDO ELLA TENÍA TRES AÑOS.


Pa pe pi po pu
MUCHA ATENCIÓN, NIÑOS.
REPITAN CONMIGO: PA, PE, PI, PO, PU.
EN 1904 COMENZÓ A TRABAJAR COMO PROFESORA AYUDANTE EN LA ESCUELA DE LA COMPAÑÍA BAJA.


AL AÑO SIGUIENTE SE CONVIRTIÓ EN COLABORADORA ESTABLE DEL DIARIO EL COQUIMBO DE LA SERENA.
PUBLICARON MI POEMA COMPLETO...
¡FELICITACIONES, LUCILA!
Y YO LE CONCEDO A LA SEÑORITA LUCILA GODOY EL TÍTULO DE MAESTRA DE ESTADO.
GRACIAS, PROFESOR, SABRÉ HACER DE MI VOCACIÓN UNA MISIÓN.
EN 1910, EL INSTITUTO PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE VALIDA SUS ESTUDIOS EN LAS ESCUELAS NORMAL DE COPIAPÓ Y SANTIAGO, OTORGÁNDOLE EL TÍTULO DE PROFESORA.
Y EL PRIMER PREMIO DE LOS JUEGOS FLORALES DE LITERATURA ES PARA...
...SONETOS DE LA MUERTE, DE GABRIELA MISTRAL(*).
22 DE DICIEMBRE DE 1914.
(*) LUCILA ESCOGIÓ SU SEUDÓNIMO INSPIRÁNDOSE EN SUS POETAS FAVORITOS: EL ITALIANO GABRIELE D'ANNUNCIO Y EL FRANCÉS FRÉDERIC MISTRAL.

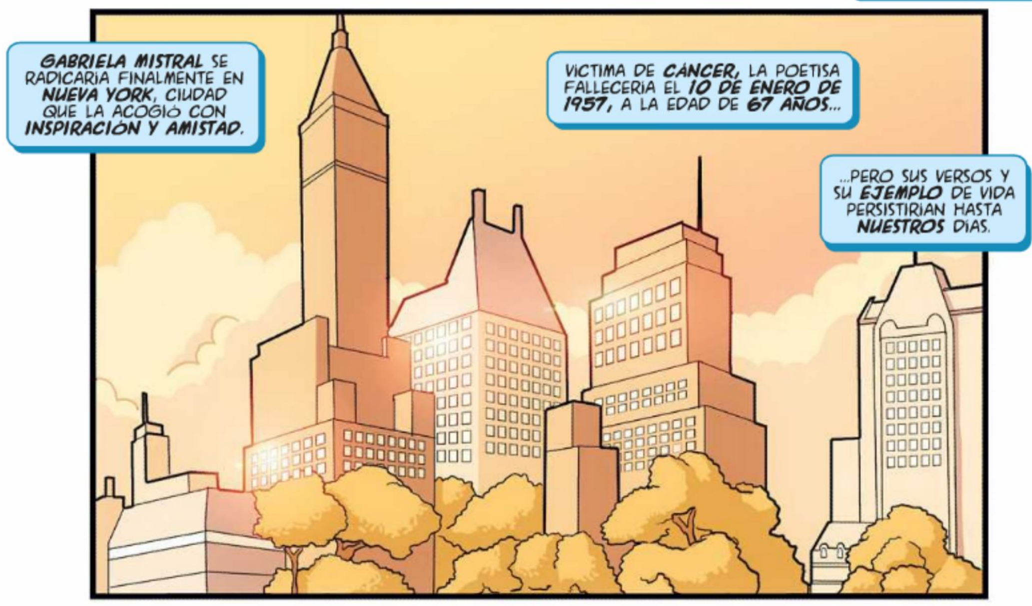

EN 1917, JULIO MOLINA NUÑEZ Y JUAN AGUSTÍN ARAYA PUBLICARON LA ANTOLOGÍA SELVA LÍRICA.
EN ELLA, MISTRAL YA ES APUNTADA COMO UNA DE LAS VOCES POÉTICAS MÁS IMPORTANTES DE CHILE.
LAMENTABLEMENTE, SU VIDA AMOROSA ESTUVO MARCADA POR LA TRAGEDIA.
ROGELIO URETA, UNO DE SUS PRIMEROS AMORES, SE SUICIDÓ. Y EL POETA MANUEL MAGALLANES, CON QUIEN ESTUVO DESPUÉS, LA CONDUJO A UNA RELACIÓN ENFERMIZA.
LO SIENTO TANTO, ROGELIO ERA UN BUEN HOMBRE.

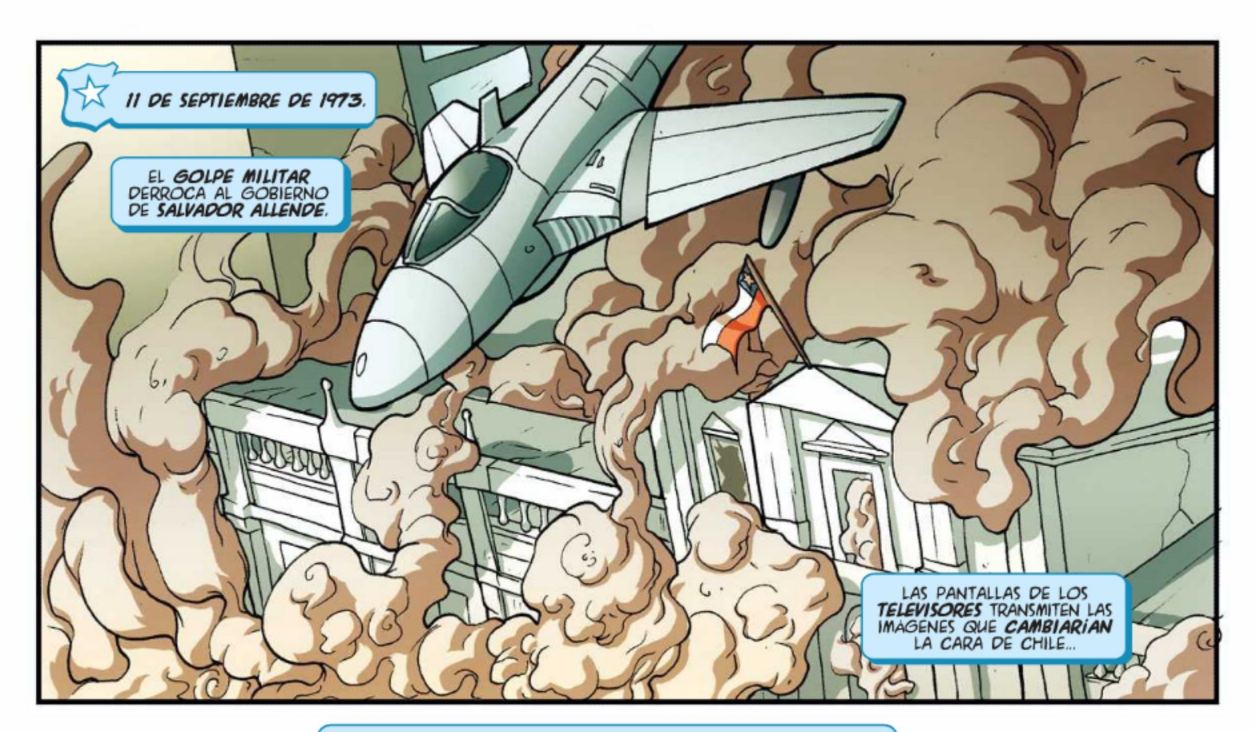

1920, TEMUCO.
LE PRESENTO A NEFTALÍ REYES, ÉL TAMBIÉN ES POETA.
UN GUSTO, MUCHACHO.
EN SU LABOR EDUCATIVA, GABRIELA SE CRUZARÍA CON UN UN JOVEN "PABLO NERUDA", ANTES DE CONVERTIRSE EN EL POETA QUE TODOS CONOCEMOS.


EN 1922, FUE INVITADA POR EL GOBIERNO DE MÉXICO, PARA COLABORAR EN LOS PLANES DE LA REFORMA EDUCACIONAL DE ESE PAÍS.
SE EMBARCARÍA EN EL VAPOR ORCOMA Y PERMANECERÍA DOS AÑOS EN EL PAÍS DEL NORTE, TRABAJANDO INMERSA EN UN RICO AMBIENTE INTELECTUAL.
ME DUELE TANTO DARME CUENTA QUE SOY MÁS APRECIADA FUERA QUE DENTRO DE MI PATRIA.
DESAFORTUNADAMENTE GUARDARÍA UN SENTIMIENTO DE INCOMPRENSIÓN HACIA CHILE, QUE ACOMPAÑARÍA A LA POETISA HASTA EL DÍA DE SU MUERTE.
TRAS SU ESTANCIA EN MÉXICO, FUE NOMBRADA REPRESENTANTE ANTE LA LIGA DE LAS NACIONES EN EUROPA, SIENDO UNA DE LAS POCAS MUJERES EN ESTE CARGO.
LO ÚNICO QUE LE DIGO, SEÑOR, ES QUE AMÉRICA LATINA DEBE DEJAR DE SER VISTA COMO LA HERMANA POBRE DE EUROPA.
TEMO, MI ESTIMADA, QUE FALTA MUCHO PARA QUE ESTA MENTALIDAD CAMBIE.


ENTRE 1920 Y 1930, GABRIELA MISTRAL RECORRIÓ SIN PARAR PRÁCTICAMENTE TODA AMÉRICA LATINA, CONVIRTIÉNDOSE EN UNA "AMÉRICA UNIVERSAL", COMO LA LLAMÓ EL GENERAL SANDINO DE NICARAGUA.
BUENOS AIRES
Y DEDICO ESTE LIBRO, TALA, A LA MEMORIA DE MI MADRE(*).
(*) PETRONILA ALCAYAGA MURIÓ EN 1929.


LOS CRÍTICOS LA ALABABAN.
GABRIELA MISTRAL ALGÚN DÍA SERÁ RECONOCIDA A NIVEL UNIVERSAL.
SU OBRA HA RENOVADO LA TRADICIÓN DE LA POESÍA INFANTIL: LAS CANCIONES DE CUNA...
NO SÓLO ESO, HAY EN SU OBRA UN NOTORIO MODERNISMO, ARRAIGO A LA TIERRA Y UN DOLOR PERSONAL MUY ADULTO. ESTAMOS ANTE UNA DE LAS VOCES LITERARIAS MÁS POTENTES DEL SIGLO.
CON EL NOBEL DE 1945, SU CARRERA NO HIZO MÁS QUE CONSOLIDARSE.
EN 1947 FUE HONRADA COMO DOCTORADO HONORIS CAUSA DEL MILLS COLLAGE DE OAKLAND, CALIFORNIA.
PERO EL RECONOCIMIENTO EN SU PROPIO PAÍS FUE TARDÍO.
AL FIN LE DAN EL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA, 6 AÑOS DESPUÉS DEL NOBEL.
ESTE PAÍS SUELE SER DESAGRADECIDO...
HASTA HOY EN DÍA, MUCHOS CONSIDERAN UNA VERGÜENZA QUE EL PREMIO NACIONAL LE HAYA SIDO DADO SÓLO DESPUÉS DEL NOBEL, EN 1951.


GABRIELA MISTRAL SE RADICARÍA FINALMENTE EN NUEVA YORK, CIUDAD QUE LA ACOGIÓ CON INSPIRACIÓN Y AMISTAD.
VÍCTIMA DE CÁNCER, LA POETISA FALLECERÍA EL 10 DE ENERO DE 1957, A LA EDAD DE 67 AÑOS...
...PERO SUS VERSOS Y SU EJEMPLO DE VIDA PERSISTIRÍAN HASTA NUESTROS DÍAS.



Y UN AMANTE DE LAS LETRAS COMENZARÍA A REFLEXIONAR ACERCA DE LO QUE PASÓ Y LO QUE ESTARÍA POR VENIR.



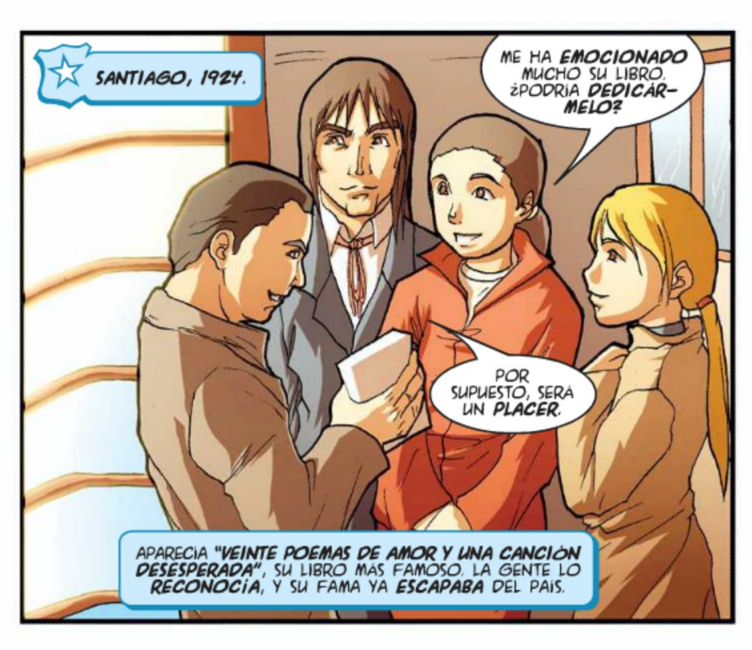


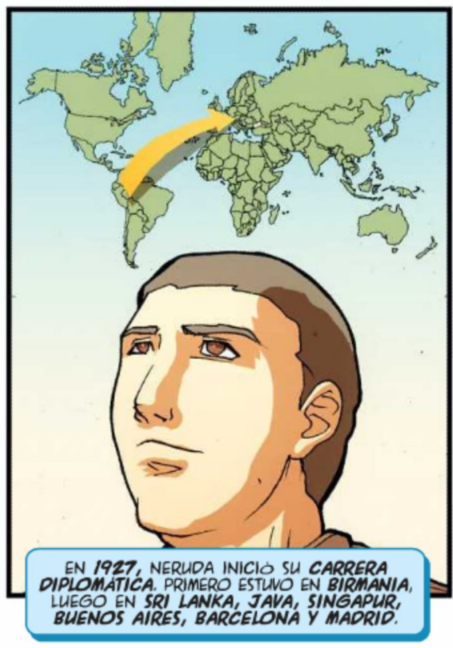

Y ANTE LA TRAGEDIA...
¿QUÉ NOS QUEDA, ENTONCES?
REFUGIARNOS EN LOS BUENOS RECUERDOS DEL PASADO.


TEMUCO, 1919.
NEFTALÍ, LLEGÓ UN TELEGRAMA. HAS GANADO EL TERCER LUGAR EN LOS JUEGOS FLORALES DEL MAULE. ¡FELICITACIONES, AMIGO!


EN 1920, EL JOVEN NEFTALÍ REYES EMPEZÓ A FIRMAR SUS OBRAS CON EL SEUDÓNIMO DE PABLO NERUDA.
POR PABLO... NERUDA, MMMH... SÍ, ME GUSTA.
LO ESCOGIÓ EN HONOR DEL POETA CHECO JAN NERUDA.


EN 1921 SE RADICÓ EN SANTIAGO Y ESTUDIÓ FRANCÉS EN EL INSTITUTO PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.
EN 1923 PUBLICÓ "CREPUSCULARIO", OBTENIENDO EL RECONOCIMIENTO DE SUS PARES.


SANTIAGO, 1924.
ME HA EMOCIONADO MUCHO SU LIBRO. ¿PODRÍA DEDICÁRMELO?
POR SUPUESTO, SERÁ UN PLACER.
APARECÍA "VEINTE POEMAS DE AMOR Y UNA CANCIÓN DESESPERADA", SU LIBRO MÁS FAMOSO. LA GENTE LO RECONOCÍA, Y SU FAMA YA ESCAPABA DEL PAÍS.


EN 1927, NERUDA INICIÓ SU CARRERA DIPLOMÁTICA. PRIMERO ESTUVO EN BIRMANIA, LUEGO EN SRI LANKA, JAVA, SINGAPUR, BUENOS AIRES, BARCELONA Y MADRID.


1939, FRANCIA.
NERUDA COMO CÓNSUL EN ESPAÑA ORGANIZÓ EL VIAJE DEL BARCO WINNIPEG, EN EL CUAL 2 MIL ESPAÑOLES OPOSITORES AL DICTADOR HISPANO FRANCISCO FRANCO SON LLEVADOS A CHILE.
¡RÁPIDO, AMIGOS, SUBAN AL BUQUE! ¡LA LIBERTAD ESTÁ EN AMÉRICA!
FUE SU REACCIÓN ANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA Y EL ASESINATO DE FEDERICO GARCÍA LORCA.


EN 1949, POR SU AFILIACIÓN AL PARTIDO COMUNISTA, Y COMO SENADOR DEL MISMO, NERUDA FUE EXILIADO POR EL GOBIERNO DE GABRIEL GONZÁLEZ VIDELA.


SERÁ UN POEMA A LA GRANDEZA DEL CONTINENTE AMERICANO. A SU HISTORIA Y SUS GENTES...
EN 1950 FUE PUBLICADO "CANTO GENERAL", SU OBRA MÁS GRANDIOSA, LA CUAL CIRCULÓ CLANDESTINA-MENTE EN CHILE.


HASTA 1965, NERUDA PERMANECIÓ EN EUROPA. ESE AÑO FUE NOMBRADO DOCTOR HONORIS CAUSA POR LA UNIVERSIDAD DE OXFORD.
A VECES ME PREGUNTO... ¿QUÉ SERÁ DE MI ANHELADA PATRIA? ¿SERÁ TIEMPO YA DE VOLVER?


CHILE, 1969.
¡NERUDA PRESIDENTE!
¡NERUDA PRESIDENTE!
YA DE VUELTA EN CHILE, FUE NOMBRADO PRECANDIDATO A LA PRESIDENCIA DE CHILE POR SALVADOR ALLENDE.


LA ÚNICA FORMA DE CONSOLIDAR EL PROYECTO DE LA UNIDAD POPULAR ES APOYAR TODOS AL COMPAÑE-RO ALLENDE.
PERO NERUDA RENUNCIÓ A FAVOR DE LA CANDIDATURA ÚNICA DEL DOCTOR SALVADOR ALLENDE.











GUION: FRANCISCO ORTEGA Y ALEJANDRO LECAROS. DIBUJO: KARLA DIAZ Y ANDRES DAZA. COLORES: DANIEL THIERS, CARLOS EULEFI Y RODRIGO AVILES. EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO